

CONCERT DE LANCEMENT
DE L'ALBUM ATEA



DIDIER ITHURSARRY

TRIO

1^{ÈRE} PARTIE

HERMETO ?

JÉRÉMIE TERNOY PIANO - KRISTOF HIRIART VOIX, PERC.

autour de la musique de Hermeto Pascoal

18 MARS
20H30

STUDIO DE L'ERMITAGE

8, rue de l'Ermitage - PARIS 20^{ÈME}

Réservations sur www.studio-ermitage.com, Weezevent, Fnac, Billetreduc

FCM
LE FRASE POUR LA
CREATION MUSICALE

studio
de l'Ermitage

l'autre
distribution

PROJET PAR
LogunArte

ATEA, c'est "la porte" en langue basque.
Celle qui rassure, qui claque, qui invite ou intrigue.
Témoign, gardienne d'histoires de vies, d'humeur et de sueur..

Entrer ou sortir. S'arrêter. Traverser. Passer d'un monde à un autre, de l'ici vers l'ailleurs,
du souvenir à la destination rêvée, du réel à l'imaginaire, jusqu'à l'inconscient.

C'est avec Pierre Durand à la guitare et Joce Mienniel aux flûtes que Didier Ithursarry nous
invite dans les méandres de son intimité et de ses inspirations.

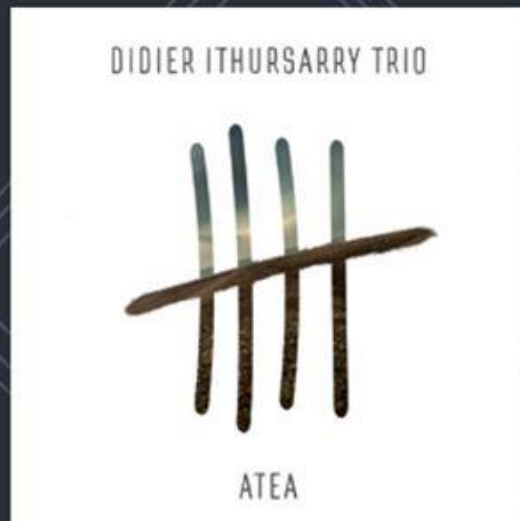
Frapper à la porte d'un troquet, d'une ferme basque, d'un palace, d'une maison du quartier
Lapa à Rio, d'une habitation du Pays Dogon, ou à la porte du 221B Baker Street à Londres...

Entrez...

DIDIER ITHURSARRY : accordéon et composition

JOCELIN MIENNIEL : flûtes

PIERRE DURAND : guitare



<https://www.facebook.com/didier.ithursarry>



<http://www.didierithursarry.com>

<http://www.lagunarte.org>