

JAZZ MAGAZINE
Octobre 2015

**Didier Ithursarry
Quartet**

Kantuz

1 CD LagunArte Productions / L'Autre Distribution



Nouveauté. Il affirme sa terre natale, le pays basque, Didier Ithursarry. L'accordéoniste a choisi un air traditionnel, *Kantuz*, pour intituler son nouvel album. Un mot qui signifie l'instant présent où l'on chante. Toute la personnalité d'Ithursarry est résumée : il donne la primauté aux émotions, jouant sur les notes sensibles de son instrument, loin de toute exploitation tonitruante. Familier des petites formations – en duo avec Kristof Hiriart (voix, percussions) ou Jean-Luc Fillon (hautbois, cor anglais), – il se présente ici avec son quartette où il croise le fer en toute amitié avec Jean-Charles Richard, bénéficiant d'une complicité rythmique juste et alerte (Matyas Szandai et Joe Quitzke). Signataire de la quasi-totalité des compositions, Ithursarry fait entendre sa voix délicate sur *Elle et nous* enflamme sur un morceau aux accents brésiliens, *Choro*. A noter *Habanera pour François Béranger*, belle séquence souvenir jouée en solo intégral en forme de coup de chapeau au chanteur engagé (1937-2003) qu'il accompagna,